

## 2016-06-07 Een nieuwe dakconstructie voor Sociëteit Trou moet Blycken

Een uitslaande brand in juni 2014 legde de dakconstructie van het monumentale pand van het Sociëteits gebouw Trou moet Blycken in de as. Maandagavond 6 juni 2016 werden de onderdelen voor de nieuwe kapconstructie met een oplegger aangevoerd in de Grote Houtstraat en met een kraan stuk voor stuk omhoog gehesen. Dankzij een goede voorbereiding en weersomstandigheden die meezaten, was de kapconstructie binnen een week in elkaar gezet.



*Afbeelding 1: De nieuwe kapconstructie*

Hoe ging dit alles in zijn werk? We laten U, d.m.v. onderstaande foto's van de onderdelen van de kapconstructie, het hijsen en het in elkaar passen ervan, meekijken.



*Afbeelding 2: De kromme eik is het basismateriaal voor de "krommer" (spantbeen)*



*Afbeelding 3: vastsjorren voor het hijsen van het houten juk*

Dit juk, als steunconstructie voor de spanten, bestaat uit standvinken, kreupele stijlen en een moerbalk.



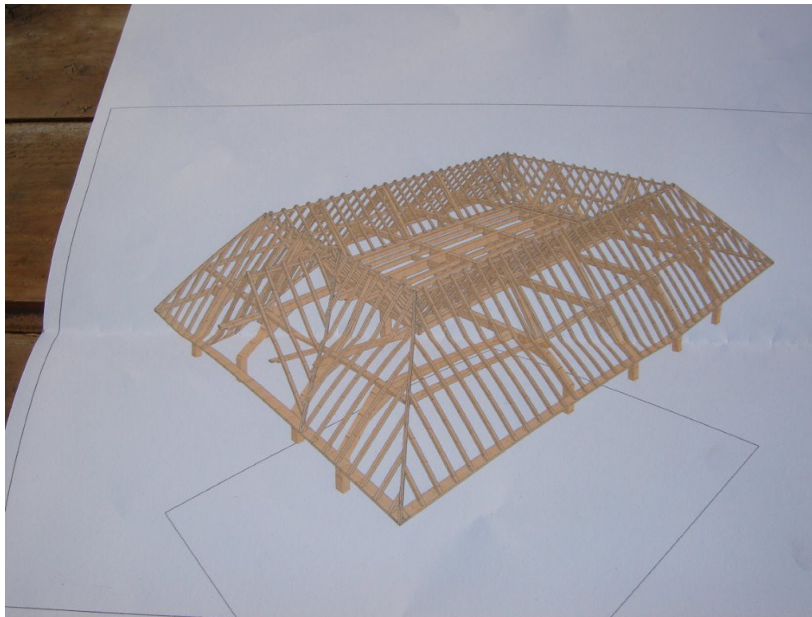
*Afbeelding 4: hoofdspant tegen een blauwe avondlucht*



*Afbeelding 5: aan elkaar koppelen van de jukken, die rondom het verhoogde binnendeel van de zadeldaken staan*



*Afbeelding 6: halve kopsant wordt gekoppeld aan en opgelegd op het houten juk*



*Afbeelding 7: 3D tekening van de kapconstructie*

“Verwacht wordt dat de zolderverdieping voor de bouwvakvakantie wind-en-water-dicht is. De dakpannen die gelegd gaan worden zijn deels nieuwe en deels tweede hands, van eerste kwaliteit. Bij de toekomstige bestemming van de zolder is zowel kantoor- als woonbestemming nog mogelijk en toegestaan. Vóór het uitbreken van de brand was de zolder deels als kantoor en deels als archief ruimte in gebruik”, aldus Jan Spoelder, voorzitter van de Sociëteit Trou Moet Blycken.

Naast het aanbrengen van een nieuwe dakconstructie omvatten de werkzaamheden in hoofdlijnen het herstel van vloer- en balklagen, wandafwerking, stucplafonds en installaties aangetast door brand- en waterschade. Er is inmiddels in twee kamers op de begane grond kleurhistorisch onderzoek uitgevoerd o.a. op een deurstijl en een bossingpaneel en op wandbekleding.

Bedrijven betrokken bij de voorbereiding en uitvoering van deze dakconstructie zijn:

Hoofdaannemer Burgy Bouw te Leiden;

Architect: Verlaan en Bouwstra te Vianen;

Houten dakconstructies: Assinkhout te Rietmolen;

Gegevens pand Grote Houtstraat 115: Rijksmonument, 17<sup>e</sup> eeuwse kern, gevel midden 18<sup>e</sup> eeuw met een top boven de middenpartij waarin een versierd dakvenster door driehoekig fronton bekroond, vleugelstukken met lofwerk, aan weerszijden pelikanen opgesteld, kroonlijst, versierde middenpartij, deur- en raamomlijsting, hardstenen stoep (Bron: Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed). Zie ook:

[www.troumoetblycken.nl](http://www.troumoetblycken.nl)

Dit fotooverslag loopt vooruit op een op de website te publiceren inventarisatie, voorzien van foto's, van een aantal restauratie- en renovatiewerkzaamheden die deze zomer plaatsvinden aan rijks- en gemeente monumenten in Haarlem. De projectgroep Ambachtslieden legt hierbij het accent op: het creëren van leerwerk- of stageplaatsen en het aanbrengen van een historisch kleurpalet.

Has Kuijpers, Udo Kluyver, projectgroep Ambachtslieden